

A LEITURA E A INTERPRETAÇÃO TEXTUAL EM ESPANHOL

Cristiane Cardozo Guedes¹, Ana Berenice Peres Martorelli²

Com base no desenvolvimento linguístico trabalhado nas aulas de línguas estrangeiras, neste caso a língua espanhola, o aprendiz pode aprimorar capacidades importantes: a leitura, a escrita, e a interpretação textual. Levando em conta estes aspectos, e com a intenção de que os alunos leiam, escrevam e interpretem de maneira crítica o que foi exposto. Foram trabalhados didaticamente o gênero contos, que geralmente são curtos e propiciam o começo e o término em uma mesma aula. Os resultados começaram a aparecer logo nos primeiros dias. Há alunos lendo e escrevendo com maior desenvoltura. No projeto foram colocados a disposição do alunado várias estratégias de leitura e variadas formas de escrita e reescrita de textos. Eram lidos e interpretados diversos contos, que às vezes chegavam incompletos, só as imagens, ou completos, aos alunos do 3º ano do ensino médio de uma escola pública regular, localizada nesta cidade. Nos primeiros momentos, as atividades desenvolvidas foram preparadas para despertar o interesse dos alunos à leitura de textos narrativos curtos, que exigiam a compreensão do leitor. Durante todo o processo, nossa intenção foi ajudar aos alunos a refletirem sobre a importância da leitura e da escrita em suas vidas, pois para este determinado grupo, foram focadas as estratégias de leitura e escritas com a intenção de prepará-los para o ENEM. Eles se mostraram interessados pelos textos que foram levados e todos participavam ativamente da reconstrução e releitura dos mesmos, o que gerou várias discussões e mudou a perspectiva das aulas, as quais eram desejadas. Ao final deste período de trabalho com este grupo, podemos perceber que os textos literários podem ajudar a envolver o alunado, foi despertada sua postura crítica por determinados assuntos, principalmente quando estes temas estavam de alguma maneira relacionados a sua vida pessoal. Trazer textos que despertem o interesse pela reflexão de sua realidade é uma ótima prática para o professor que trabalha a leitura, e a interpretação textual junto a uma análise linguística dos seus alunos em sala de aula.

Palavras-chave: Contos, espanhol, leitura

1 Estudante do curso de Letras Espanhol, bolsista, ccguedes@live.com

2 Orientadora, anaberenice@uol.com.br

